



PARLAMENTUL ROMÂNIEI
SENATUL

Comisia pentru cultură și media

Nr. XXXI/306/04.10.2022

RAPORT

asupra Propunerii legislative privind modificarea și completarea

Legii audiovizualului nr.504/2022

(L343/2022)

Cu adresa L343 din 02 iunie 2022, Comisia pentru cultură și media a fost sesizată în fond cu *Propunerea legislativă privind modificarea și completarea Legii audiovizualului nr.504/2022* (inițiatori: Berea Cristinel-Gabriel - senator USR; Bodea Marius - senator USR; Ivan Dan - senator USR; Mureșan Claudiu-Marinel - senator USR; Negoii Eugen-Remus - senator USR; Trifan Raoul - Adrian - senator USR; Vicol Costel - senator USR; Vlad Sergiu Cosmin - senator USR; Zob Alexandru-Robert - senator USR).

Propunerea legislativă are ca obiect de reglementare modificarea și completarea Legii audiovizualului nr.504/2022.

Potrivit Expunerii de motive, intervențiile legislative sunt argumentate prin faptul că, propunere legislativă urmărește doar să atragă atenția asupra contextului în care au fost create producțiile audiovizuale realizate în condiții social-politice care nu permiteau libertatea de creație și de exprimare. Prezenta propunere legislativă are în vedere inserarea însemnului C (cenzură) asupra producțiilor de televiziune și radiodifuziune realizate în perioadele totalitare, ce rulează în mediul audiovizual din România.

Propunerea legislativă a fost adoptată de Camera Deputaților ca urmare a depășirii termenului de 45 de zile, potrivit art.75 alin.(2) teza a III-a din Constituția României republicată.

Consiliul legislativ a transmis **avizul său favorabil**, aviz comunicat sub nr. 35/14.01.2022, cu observații și propuneri.

Consiliul economic și social **avizează nefavorabil** inițiativa legislativă, aviz comunicat sub nr. 68/10.01.2022. Avizul este motivat prin faptul că propunerile din inițiativa legislativă sunt de natură să cenzureze dreptul la informare și accesul la cultură al generațiilor tinere, iar prevederile *Deciziei Consiliului Național al Audiovizualului nr.220/2011 privind Codul de reglementare al conținutului audiovizual* sunt suficiente și acoperitoare, astfel că o etichetare suplimentară este nejustificată.

Consiliul Național al Audiovizualului, prin adresa nr. 14189 din 13.01.2022, a transmis un punct de vedere cu observații și propuneri.

Prin adresa nr. 774/04.02.2022 Guvernul transmite Parlamentului să decidă asupra oportunității adoptării acestei inițiative legislative.

Propunerea legislativă a primit **aviz favorabil**, cu nr.251/15.06.2022, din partea *Comisiei juridice, de numiri, disciplină, imunități și validări*.

Comisia pentru drepturile omului, egalitate de șanse, culte și minorități ne-a transmis un **aviz negativ** (nr. XXVI/497/15.06.2022).

Inițiativa legislativă a fost luată în dezbatere în data de **4 octombrie 2022**, în ședința Comisiei desfășurată în format hibrid (fizic și online). Anterior ședinței, dl. senator Eugen-Remus NEGOI a depus o serie de amendamente la propunerea legislativă.

În conformitate cu prevederile art. 63 din Regulamentul Senatului, republicat, cu modificările și completările ulterioare, la dezbateri a participat online domnul **András István Demeter**, secretar de stat în Ministerul Culturii.

În cadrul dezbaterilor s-a accentuat faptul că, din punct de vedere practic, prevederile acestei inițiative vor fi foarte greu de aplicat, întrucât nu toate producțiile realizate în perioada comunistă au fost creații marcate de propaganda regimului totalitar sau cenzurate din punct de vedere politic.

În urma dezbaterilor, Comisia pentru cultură și media a hotărât, cu majoritatea voturilor senatorilor prezenți, să adopte **raport de respingere**, cu

amendamente respinse. Amendamentele respinse se află în Anexa prezentului raport.

Comisia pentru cultură și media supune plenului Senatului spre dezbateră și adoptare **raportul de respingere cu amendamente respinse și Propunerea legislativă privind modificarea și completarea Legii audiovizualului nr. 504/2022.**

În raport cu obiectul de reglementare, propunerea legislativă face parte din categoria legilor **organice**, urmând a fi dezbătută și adoptată de plenul Senatului în conformitate cu prevederile art. 76 alin. (1) din Constituție.

Potrivit art. 75 alin. (1) din Constituția României, republicată, și art. 93 alin. (2) din Regulamentul Senatului, republicat, Senatul este **Cameră decizională**.

PREȘEDINTE,



Senator ~~Viorel - Răzvan~~ BADEA



SECRETAR,

Senator Mircea DĂNEASA



AMENDAMENTE RESPINSE

**la Propunere legislativă pentru modificarea și completarea Legii audiovizualului nr.504/2002
(L343/2022)**

Nr. crt.	Forma inițiatorului	Amendamente respinse de Comisia pentru cultură și media	Motivația respingerii
1.	Art. I – Legea audiovizualului nr. 504/2002 , publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 534 din 22 iulie 2002, cu modificările și completările ulterioare, se modifică și se completează după cum urmează:	Articolul I se modifică și va avea următorul cuprins: Art. I – Legea audiovizualului nr. 504/2002, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 534 din 22 iulie 2002, cu modificările și completările ulterioare, se completează după cum urmează: <i>Amendament al domnului senator Eugen-Remus NEGOI, grup USR, respins cu majoritate de voturi.</i>	Rezultatul votului.

Nr. crt.	Forma inițiatorului	Amendamente respinse de Comisia pentru cultură și media	Motivația respingerii
2.		<p>Înainte de punctul 1 se introduce un nou punct, cu următorul cuprins:</p> <p>„La articolul 1, după punctul 38, se adaugă două noi puncte, pct. 39 și 40 cu următorul cuprins:</p> <p>39. ideologie totalitară - set de idei, valori, credințe, exprimate de regimul comunist din România în perioada 31 decembrie 1947 - 22 decembrie 1989.</p> <p>40. programe audiovizuale / filme artistice - ”</p> <p><i>Amendament al domnului senator Eugen-Remus NEGOI, grup USR, respins cu majoritate de voturi.</i></p>	Rezultatul votului.
3.	<p>1. La articolul 17, alineatul (1), litera d), după punctul 13 se introduce un nou punct, pct. 14, cu următorul cuprins:</p> <p><i>14 – protecția populației împotriva politicilor care promovează, direct sau indirect, ideologii totalitare.</i></p>	<p>Punctul 1 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>„La articolul 17, alineatul (1), litera d), după punctul 13 se introduce un nou punct, pct. 14, cu următorul cuprins:</p> <p><i>14 – „protecția publicului împotriva</i></p>	Rezultatul votului.

Nr. crt.	Forma inițiatorului	Amendamente respinse de Comisia pentru cultură și media	Motivația respingerii
		<p><i>politicilor care promovează, direct sau indirect, ideologii totalitare.”</i></p> <p><i>Amendament al domnului senator Eugen–Remus NEGOI, grup USR, respins cu majoritate de voturi.</i></p>	
4.	<p>2. La articolul 29, alineatul (1), după lit. i) se introduce o nouă literă, lit. j), cu următorul cuprins:</p> <p><i>j) să nu promoveze, direct sau indirect, ideologii totalitare.</i></p>	<p>Punctul 2 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>„La articolul 29, alineatul (1), după lit. litera i) se introduce o nouă literă, lit. j), cu următorul cuprins:</p> <p><i>j) „să nu promoveze, direct sau indirect, ideologii totalitare.””</i></p> <p><i>Amendament al domnului senator Eugen–Remus NEGOI, grup USR respins cu majoritate de voturi.</i></p>	Rezultatul votului.
5.	<p>La articolul 42, după Capitolul III⁵ - Protecția victimelor violenței domestice, se introduce un nou capitol, Cap. III⁶ - Protecția populației împotriva ideologiilor totalitare, cu următorul cuprins:</p>	<p>Punctul 3 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>După art. 42⁴ se introduce un nou capitol, capitolul III⁶, alcătuit din articolele 42⁵-42⁶, cu următorul cuprins:</p>	Rezultatul votului.

Nr. crt.	Forma inițiatorului	Amendamente respinse de Comisia pentru cultură și media	Motivația respingerii
	<p>Art. 42⁵ – în cadrul difuzării în serviciile de televiziune și radiodifuziune a programelor realizate în perioade totalitare, să se asigure informarea populației asupra faptului că acele producții au fost realizate într-o perioadă în care libertatea de exprimare nu era garantată.</p> <p>Art. 42⁶ – informarea populației asupra faptului că acele producții au fost realizate într-o perioadă în care libertatea de exprimare nu era garantată, în cazul radiodifuzorilor, se realizează prin citirea textului „Această producție a fost realizată în condiții social-politice</p>	<p>„Capitolul III⁶ - Protecția publicului împotriva ideologiilor totalitare:</p> <p>Art. 42⁵ – în cadrul difuzării în serviciile de televiziune a programelor realizate în perioade totalitare, să se asigure informarea publicului asupra faptului că acele producții au fost realizate într-o perioadă în care libertatea de exprimare era supusă cenzurii.</p> <p>Art. 42⁶ - informarea publicului asupra faptului că acele producții au fost realizate într-o perioadă în care libertatea de exprimare era supusă cenzurii, în cazul serviciilor de televiziune, se realizează prin afișarea textului „Această producție a fost</p>	

Nr. crt.	Forma inițiatorului	Amendamente respinse de Comisia pentru cultură și media	Motivația respingerii
	<p>care nu permiteau libertatea de creație și de exprimare”.</p> <p>Art. 42⁷ - informarea populației asupra faptului că acele producții au fost realizate într-o perioadă în care libertatea de exprimare nu era garantată, în cazul serviciilor de televiziune, se realizează prin afișarea textului „Această producție a fost realizată în condiții social-politice care nu permiteau libertatea de creație și de exprimare”, însoțit de un semn de avertizare conform Anexei.</p>	<p>realizată în condiții social-politice care nu permiteau libertatea de creație și de exprimare”, la debutul producției, însoțit de un semn de avertizare conform anexei nr. 2 care face parte integrantă din prezenta lege, pe tot parcursul derulării producției.</p> <p>Se elimină</p> <p><i>Amendamente ale domnului senator Eugen-Remus NEGOI, grup USR respinse cu majoritate de voturi.</i></p>	

Nr. crt.	Forma inițiatorului	Amendamente respinse de Comisia pentru cultură și media	Motivația respingerii
6.		<p>După punctul 3 se introduce un nou punct, pct. 4 cu următorul cuprins:</p> <p>„4. După anexa existentă se introduce o nouă anexă, anexa nr. 2, al cărei conținut este prevăzut în anexa la prezenta lege.”.</p> <p><i>Amendament al domnului senator Eugen–Remus NEGOI, grup USR, respins cu majoritate de voturi.</i></p>	Rezultatul votului.
7.	<p>Art. II – Consiliul Național al Audiovizualului se obligă să coreleze Decizia nr. 220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual publicată în Monitorul Oficial, Partea I nr. 174 din 11 martie 2011, cu prevederile prezentei legi și a Anexei nr. 1 care face parte integrantă din prezenta, în termen de 60 de zile de la intrarea în vigoare a prezentei legi.</p>	<p>Articolul II se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>„Art. II - În termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi, Consiliul National al Audiovizualului va modifica în mod corespunzător Decizia nr.220/2011 privind Codul de reglementare a conținutului audiovizual, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 174 din 11 martie 2011.”</p> <p><i>Amendament al domnului senator Eugen–Remus NEGOI, grup USR,</i></p>	Rezultatul votului.

Nr. crt.	Forma inițiatorului	Amendamente respinse de Comisia pentru cultură și media	Motivația respingerii
		<i>respins cu majoritate de voturi</i>	
8.		<p>După articolul II se introduce un nou articol, art. III, cu următorul cuprins:</p> <p>„Art. III. - Legea audiovizualului nr.504/2002, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr.534 din 22 iulie 2002, cu modificările și completările ulterioare, precum și cu completările aduse prin prezenta lege, va fi republicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, dându-se textelor o nouă numerotare”.</p> <p><i>Amendament al domnului senator Eugen-Remus NEGOI, grup USR, respins cu majoritate de voturi.</i></p>	Rezultatul votului.
9.	<p>Anexa nr. 1</p> <p>la Legea pentru modificarea și completarea Legii audiovizualului nr. 504/2002 publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 534 din 22 iulie 2002, cu modificările și</p>	<p>Anexa se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p style="text-align: center;">ANEXĂ</p> <p style="text-align: center;">(Anexa nr. 2 la Legea nr. 504/2002)</p>	Rezultatul votului.

Nr. crt.	Forma inițiatorului	Amendamente respinse de Comisia pentru cultură și media	Motivația respingerii
	<p>completările ulterioare</p> <p><i>(1) Producțiile audiovizuale realizate înainte de Revoluția din decembrie 1989 se difuzează însoțite de un semn de avertizare reprezentând un cerc de culoare albă, iar în interiorul acestuia, pe fond transparent, majuscula C, de culoare albă.</i></p> <p><i>(2) Dimensiunea semnului de avertizare va fi de minimum 30 de puncte în format SD, definiție standard, respectiv 60 în format HD, înaltă definiție.</i></p> <p><i>(3) Acest semn de avertizare va însoți permanent celelalte semne de avertizare expuse conform legii.</i></p>	<p><i>(1) Producțiile audiovizuale realizate înainte de Revoluția din decembrie 1989 se difuzează însoțite de un semn de avertizare reprezentând un cerc de culoare albă, iar în interiorul acestuia, pe fond transparent, majuscula C, de culoare albă.</i></p> <p><i>(2) Dimensiunea semnului de avertizare va fi de minimum 30 de puncte în format SD, definiție standard, respectiv 60 în format HD, înaltă definiție.</i></p> <p><i>(3) Acest semn de avertizare va însoți permanent celelalte semne de avertizare expuse conform legii.</i></p> <p><i>Amendament al domnului senator Eugen-Remus NEGOI, grup USR, respins cu majoritate de voturi.</i></p>	